



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 41  
ГОРОДА ТЮМЕНИ  
( МАОУ СОШ № 41 города Тюмени)

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по учебно-воспитательной работе  
Чайковская Н.В. 01.09.2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МАОУ СОШ № 41 города Тю-  
мени № 917 от 01.09.2021 г.

Коррекционно-развивающая программа  
курса «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»

для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями ( вариант 2)

г. Тюмень

## Пояснительная записка.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир.

У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Рабочая программа коррекционного курса «**Сенсорное развитие**» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

Программа составлена в соответствии со следующими **нормативно-правовыми документами:**

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»);
3. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МАОУ СОШ № 41 города Тюмени (протокол от 30.08.2021 г. № 1 Учебным планом МАОУ СОШ № 41 города Тюмени.

**Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.**

**Основные задачи программы:**

- расширять диапазон воспринимаемых ощущений учащегося;
- стимулировать активность (под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация);
- формировать сенсорно-перцептивные действия (не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию), что в будущем поможет лучше ориентироваться в окружающем мире; формировать способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов); коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия цвета, звуков, особых свойств предметов.

**Общая характеристика коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися**

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

В рамках работы проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. Кроме того, в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.**

«Сенсорное развитие» входит в систему курсов «Коррекционные занятия» варианта 2. В учебном плане коррекционный курс «Сенсорное развитие» представлен в части, формируемой участниками образовательных отношений, что имеет особое значение в системе образования детей с интеллектуальными нарушениями. В учебном плане МАОУ СОШ № 41 города Тюмени на изучение коррекционного курса «Сенсорное развитие» отведено 0,5 часа в неделю (34 учебных недели), что составляет 17 часов в год.

### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие»**

Освоение коррекционного курса «Сенсорное развитие» обеспечивается достижением обучающихся с тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями предметных и личностных результатов. В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию сенсорных процессов обучающиеся могут научиться:

- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами – социального взаимодействия;
- уметь фиксировать взгляд на лице человека;
- фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете;
- на неподвижном – предмете, расположенном на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз, напротив ребенка, справа, слева от ребенка;
- проследить за близко расположенным перемещающимся источником звука.
- соотносить звук с его источником;
- реагировать (эмоционально и двигателью) на прикосновения человека;
- реагировать на соприкосновение с материалами (дерево, металл, пластмасса, бумага, – вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий);
- реагировать на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, – кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий); узнавать (различать) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.);
- узнавать (различать) основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, – кислый, соленый).

### **Содержание коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися**

Программно-методический материал включает 5 разделов:

- «Зрительное восприятие»,
- «Слуховое восприятие»,
- «Кинестетическое восприятие»,
- «Восприятие запаха»,
- «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире. Все разделы программы взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.)

*Зрительное восприятие.* Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

*Слуховое восприятие.* Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

*Кинестетическое восприятие.* Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

*Восприятие запаха.* Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

*Восприятие вкуса.* Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

#### **Средства, формы и методы коррекционной работы:**

- наглядность,
- коррекционные игры и упражнения, практическая работа;
- индивидуальные занятия;
- психогимнастика, конструирование, наглядный и практический метод, связь с окружающей средой, опора на жизненный опыт и собственные ощущения.

Формы, организации детей на занятии могут быть самыми разными: игровая, наблюдение, игровая. Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей.

### Календарно- тематическое планирование, 9 класс

	Тема урока	Количество часов	Планируемые результаты освоения учебного материала	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Коррекционная работа
	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1	использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером наличной ситуации; точно описать возникшую проблему	<p>Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.</p> <p>Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика («Гнездо», «Замок», «Фонарики», «Флажок», «Очки», «Бинокль»)</p>	умение выполнять задания в соответствии с заданным алгоритмом под руководством учителя.
	Совершенствование точности мелких движений рук (соединение колец в цепочку)	1	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми	<p>Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.</p> <p>Развитие мелкой моторики пальцев рук. Играем со шнуровками («Чудопуговица», «Ботиночки»)</p>	умение выполнять задания в соответствии с заданным алгоритмом под руководством учителя.
	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, мелкими предметами	1	умение организовать рабочее место в соответствии с предстоящим видом деятельности	<p>Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений( наборПертра)</p> <p>Играем с мелкими предметами (колечко «суджок», мячикёжик, счетные палочки, мелкая мозаика)</p>	умение выполнять задания в соответствии с заданным алгоритмом под руководством учителя
	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	1	Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений( набор Пертра)	умение выполнять задания в соответствии с заданным алгоритмом под руководством учителя
	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, нако-	1	использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и харак-	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на	умение выполнять задания в соответствии с заданным

	лоть дров, прополоскать белье)		тером наличной ситуации; точно описать возникшую проблему	эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений( набор Пертра)	алгоритмом под руководством учителя
	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	1	умение организовать рабочее место в соответствии с предстоящим видом деятельности Восприятие формы, величины и цвета	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений (набор Пертра) Дидактическая игра «Какой фигуры не стало».	умение выполнять задания в соответствии с заданным алгоритмом под руководством учителя
	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1	умение организовать рабочее место в соответствии с предстоящим видом деятельности Восприятие формы, величины и цвета	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений . Различение предметов по величине («Спрячь шарик», пирамидка, матрешки) Сравнение двух предметов по высоте и длине («Отличия», «Противоположности») Сравнение двух предметов по ширине и толщине. Работа с геометрическим конструктором («Собери дом»)	умение выполнять задания в соответствии с заданным алгоритмом под руководством учителя
	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	1	умение организовать рабочее место в соответствии с предстоящим видом деятельности Восприятие формы, величины и цвета	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений (набор Пертра). Дидактическая игра «К у каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	умение выполнять задания в соответствии с заданным алгоритмом под руководством учителя
	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки)	1	Развитие способности на слух воспринимать различные цвета карандашей	Контрастное температурное ощущение (холодный - горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Различение на цвет. упражнение «Где какой цвет»	умение выполнять задания в соответствии с заданным алгоритмом под руководством учителя
0	Определение постоянных цветов	1	Развитие зрительного восприятия	Формирование сенсорных эталонов цвета. Дидактическая игра «Назови цвет» Прослеживание взглядом за движущимся объектом	умение выполнять задания в соответствии с заданным алгоритмом под руководством учителя

				щимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед, назад)	алгоритмом под руководством учителя
1	Тренировка зрительной памяти.	1	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой /левой/ руки /ноги/, правой /левой/ части тела Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	умение выполнять задания в соответствии с заданным алгоритмом под руководством учителя
2-13	Развитие слухомоторной координации.	2	Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником Различение речевых и неречевых звуков.	Развитие способности на слух воспринимать название различных предметов, упражнение «Найди и покажи». Развитие способности на слух воспринимать различные цвета карандашей, упражнение «Где какой цвет». 2 Развитие речевого слуха, упражнение «Кто как кричит?» развитие речевого слуха с использованием презентации «Чей голос». Дидактическая игра «Зоопарк».	умение выполнять задания в соответствии с заданным алгоритмом под руководством учителя
4	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.	1	Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником Различение речевых и неречевых звуков.	Развитие способности на слух воспринимать звуки, звучание инструмента. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	умение выполнять задания в соответствии с заданным алгоритмом под руководством учителя
5-16	Работа с календарем и моделью календарного года	2	Проявление способности устанавливать простейшие взаимосвязи и взаимозависимости	Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Дидактическая игра «Когда это бывает?» Дидактическая игра «Сказки на возраст»	умение выполнять задания в соответствии с заданным алгоритмом под руководством учителя
7	Итоговая диагностическая игра «Чему мы научились?»	1	проявление способности устанавливать простейшие взаимосвязи и взаимозависимости	Диагностика детей для определения уровня развития сенсорных процессов	умение выполнять задания в соответствии с заданным алгоритмом под руководством учителя

## Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Материально-техническое обеспечение образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должно отвечать как общим, так и особым образовательным потребностям данной группы обучающихся. В связи с этим, материально техническое обеспечение процесса освоения АООП и СИПР должно соответствовать специфическим требованиям стандарта к:

- 1) организации пространства;
- 2) организации временного режима обучения;
- 3) организации учебного места обучающихся;
- 4) техническим средствам обучения и обеспечения комфортного доступа обучающихся к образованию (ассистирующие средства и технологии);
- 5) специальным учебным и дидактическим материалам, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся;
- 6) условиям для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся;
- 7) информационно-методическому обеспечению образования.

### ***Организация пространства.***

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся (прежде всего здание и прилегающая территория), должно соответствовать общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям.

В помещениях для обучающихся должно быть предусмотрено специальное оборудование, позволяющее оптимизировать образовательный процесс, присмотр и уход за обучающимися, а также обеспечивающее максимально возможную самостоятельность в передвижении, коммуникации и осуществлении учебной деятельности.

### ***Организация временного режима обучения***

Временной режим образования обучающихся (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПин, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации.

Продолжительность учебного дня для конкретного ребенка устанавливается образовательной организацией с учетом особых образовательных потребностей ребенка, отраженных в СИПР, его готовности к нахождению в среде сверстников без родителей.

Учебный день включает в себя уроки, индивидуальные занятия, а также перерывы. Обучение и воспитание происходит в ходе уроков / занятий в течение учебного дня. Продолжительность специально организованного занятия / урока с обучающимися определяется с учетом возраста и психофизического состояния обучающегося.

### ***Организация учебного места обучающегося***

Рабочее / учебное место обучающегося создается с учетом его индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей.

При организации учебного места учитываются возможности и особенности моторики, восприятия, внимания, памяти ребенка. Для создания оптимальных условий обучения организуются учебные места для проведения как индивидуальной, так и групповой форм обучения. С этой целью в помещении класса должны быть созданы специальные зоны. Кроме учебных зон необходимо предусмотреть места для отдыха и проведения свободного времени.



Особенности восприятия обучающихся диктуют необходимость использования большого объема наглядного материала, для размещения которого в поле зрения обучающихся необходимы специально оборудованные места: ковровые и/или магнитные доски, фланелеграфы и др.

**Специальный учебный и дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям обучающихся**

Особые образовательные потребности обучающихся вызывают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала, позволяющего эффективно осуществлять процесс обучения по всем предметным областям.

**Условия организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Требования к материально-техническому обеспечению должны быть ориентированы не только на обучающихся, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей чем в «норме» необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся.

Специфика данной группы требований состоит в том, что педагог-психолог имеет неограниченный доступ к организационной технике, чтобы можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка.

Обеспечена материально техническая поддержка процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля и родителей, вовлечённых в процесс образования информационно-техническими средствами (доступ в интернет, скайп и др.).

**Дидактические средства**

№ п/п	Средство	количество
1	Сухой душ	1
2	Прозрачный мольберт, зеркало	1
3	Игра - «Такта лото»	1
4	Набор винтиков и гаечек	1
5	Игра пощупай и отгадай	1
6	Развивающая игра «Мягче -жестче»	1
7	Игра «Подуй на шарик 2»	1
8	Игра «Синдибар»	1
9	Развивающая игра «Определи на ощупь»	1
10	Звучащие куклы	1
11	Набор мягких кирпичей различной жесткости «Компримо»	10
12	Тактильные доски DUSYMA - большие	10
13	Развивающая игра - «Уравновесим шары»	1
14	Набор шаров (8 шт.)	1
15	Набор тактильный шаров (6+1 пар.)	1
16	Игра «Запомни звук»	1
17	Тактильная пирамида	1

18	Тактильная игра «Пощупай рукой, определи ногой» (10 шт.)	1
19	Тактильная дорожка (7 элементов)	1
20	Игра Dusuma- Сверкающее домино	3
21	Диагностический комплект Семаго	1
22	Диагностика невербального интеллекта "Кубики Коса"	1
23	Волшебный шатер со световыми огоньками	1
24	Тест Векслера	1
25	Развитие пространственного мышления « Игры тенями»	1
26	Стол детский дидактический Мозаика	1
27	Эмоциональный арт-конструктор. Диагностика и развитие эмоциональной сферы.	1
28	Тест Сонди (диагностика особенностей личности)	1
29	Психологическая игра «Огонь, мерцающий в сосуде (метафора образа Я)»	1
30	Набор для рисования на воде Эбру, Макси	1
31	Комплект методик для диагностики агрессивности и конфликтности	1
32	Игровой набор Веселая геометрия	1
33	Игровой набор Чемоданчик психолога	1
34	Психологическая игра «Зонтики»	1
35	Психологическая игра «Роботы»	1
36	Психологическая игра «Кнуты и пряники»	1
37	Психологическая игра «Проститься чтобы жить»	1
38	Пособие «Игротерапия общение. Тесты и коррекционные игры»	1
39	Пособие «Расскажи стихи руками»	1
40	Театр «Три поросенка пальчиковый»	1
41	Многоразовая раскраска	1
42	Набор для рисования на воде Эбру	1
43	Набор деревянных кубиков с картинками	1
44	Набор психолога «Петра»	2
45	Сухой бассейн	1
46	Стол с подсветкой для рисования песком	1
47	Релаксационная палатка	1

